

月刊 F…COM MAGAZINE

Vol.6

ついに正式サービススタート！
9月のイベントを振り返り！

『暁の軌跡』

カナン諸島からあの姉妹も入学!?
みんな集まれ！ファルコム学園

魔法少女の新学期は前途多難!?
魔法少女まじかる☆アリサ 決定稿

Ⅶ組に突然の編入生!?
英雄伝説 閃の軌跡

エステル＆ヨシュアのファルコム空の軌跡ラジオの舞台裏

ファルコムニュース

メインキャストや公演情報が到着！
ミュージカル『英雄伝説 閃の軌跡』



FALCOM MAGAZINE

CONTENTS

英雄伝説 暁の軌跡

THE LEGEND OF HEROES
暁の軌跡
アカツキノキセキ

ついに正式サービススタート！ 9月の更新を振り返り！
『英雄伝説 暁の軌跡』

『軌跡』シリーズ10周年記念作品として発表されたオンラインストーリー RPG『英雄伝説 暁の軌跡』がついに正式サービススタート！　遊撃士協会クロスベル支部で遊撃士を目指す16歳のクロエとナハトが主人公の本作は、オンラインRPGながらも『軌跡』の世界観を楽しむことができるシリーズファン納得の意欲作だ。今回は9月に行われたアップデート情報を振り返って紹介していこう。

『英雄伝説 暁の軌跡』 ➡ http://akatuki.ujj.co.jp/

メインストーリー第2章開放！

本作の一番の醍醐味ともいえるメインストーリーが早くもアップデート！　原作ゲームとはパラレルながらも、魅力溢れるサブキャラクターたちの掘り下げや、『空の軌跡』の舞台となったリベール王国のその後を見ることができたりと、様々な発見もすることができる大ボリュームのストーリーとなっているぞ！



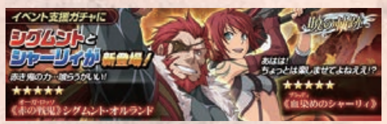


イベント『《赤い星座》ダンジョン』開催！

シグムントたちの実装と時をおなじくして開催された《赤い星座》イベント（9月21日終了）。このイベントでは、《赤い星座》が潜むダンジョンを進んでいき、バトルを行うことで、キャラクターの技を強化することができる「グレンみっしぃ」をゲットすることができた。







シグムント&シャーリィがプレイアブルキャラクターに!?

『碧の軌跡』のメインキャラクターランディ・オルランドとも因縁が深い最強の猟兵団《赤い星座》から、シグムント・オルランド、シャーリィ・オルランドがプレイアブルキャラクターとして登場！










PVPトライアル「武術大会-前哨戦-」実装！

オンラインゲームといえばPVP（Player VS Player＝対人戦）も見逃せない！　今回はトライアルということで28日までの実装だったが、今後のアップデートにも注目だ。



レイドバトル報酬UPイベント開催！

こちらもPVP同様、オンラインでは欠かせないレイドバトル！　レイドバトルとは強力なボスをプレイヤー全員で協力して倒していく、というもの。たくさんのプレイヤーが参加し、強力なボスを倒すほど報酬もアップするので、こちらも次の開催があれば、がんばって挑戦してみよう！（9月21日終了）



週末大乱闘イベント「ブレイサーズウォー」開催！

《赤い星座》イベントの後に行われた本イベントは、ノエル・シーカーやシェラザード・ハーヴェイなど、何名かのキャラクターたちとバトルすることができ、何度か勝利すれば、このキャラクターたちを手に入れることができるアイテムをゲットできるというもの（ 9月20日終了）。かなりの強敵だが、紹介所を使わなくても手に入れることができるチャンスなので次の開催までにパーティーを鍛えておこう！





ミュージカルの軌跡

第１回

数多くのゲームファンを魅了するストーリーRPG「英雄伝説」軌跡シリーズが3Dミュージカルになる！　というわけで、今号から半ば強引に、応援連載企画をスタート！　公演まで、誌面で盛り上げますよ！

日本ファルコム35周年記念！ 3Dミュージカル『閃の軌跡』、来年1月8日から上演決定！



メインキャスト紹介！ リィンとアリサが舞台を駆ける！

リィン・シュバルツァー:松村龍之介

舞台版の「残響のテロル」や「戦国 BASARA」など、多くの舞台をこなす松村龍之介さんが主役のリィンを演じます！ 期待大!!

アリサ・ラインフォルト:黒崎真音

今作が初舞台となる歌手の黒崎真音さん。ヒロイン・アリサをどのように演じるのか、そして黒崎さんの歌声も楽しみですね。

本誌読者にはお馴染みのゲームタイトル『英雄伝説 閃の軌跡』。しかし、「ミュージカル」「2.5次元舞台」となると、「見たことない！」という人も多いのでは？　しかも本公演は、３Ｄメガネを使用して観劇するスタイル。

舞台『残響のテロル』や『ペルソナ４ ジ・アルティマックス ウルトラスープレックスホールド』でも実施された３Ｄ映像を使った舞台演出は、まさに新感覚！

生身の役者の演技と３Ｄ映像が複雑に絡み合い、自分の目が信じられなくなるような映像体験が味わえますよ。

そして、舞台といえば気になるのがキャスティング。今回はメインキャストを紹介しますね。推しキャラの配役、いかがですか？

なお、チケットの一般発売は２０１６年10月23日（日）から、イープラスなど各プレイガイドで順次発売開始。

最新情報は舞台公式サイトなどで発表されます。お見逃しなく！

まだ誰も見たことがない、軌跡シリーズの幕が上がる！





STAFF VOICE

プロデューサー
奥村千之介
株式会社NEGA
代表取締役

東京・代々木のファルコムショップで買い物をしていた時から20余年、まさかこんな日をむかえるとは夢にも思いませんでした。舞台を初めて見るお客様にも、そしてミュージカルファンのお客様にもこの壮大なストーリー、そして falcom サウンドを体感していただけたら幸いです。

日本ファルコム35周年記念！

公演詳細

［公演期間］2017年1月8日（日）～1月15日（日）
［チケット料金］S席:7,900円　A席:6,900円（ともに税込）
※未就学児童入場不可
［一般発売日］2016年10月23日（日）10:00～
［取扱プレイガイド］イープラス：http://eplus.jp/sen/
※ファミリーマート店内Famiポートでも直接販売

［公演スケジュール］

公演日	2017年 1/8（日）	1/9（月・祝）	1/11（水）	1/12（木）	1/13（金）	1/14（土）	1/15（日）
公演時間	15:00	14:00	18:00	13:30	18:00	13:00 18:00	12:00 16:00

［会場］Zepp ブルーシアター六本木
［演出］奥秀太郎　［脚本］井上美緒
［音楽］Falcom Sound Team jdk
［製作］The Legend of Heroes Musical Partners

最新情報はこちらでチェック！

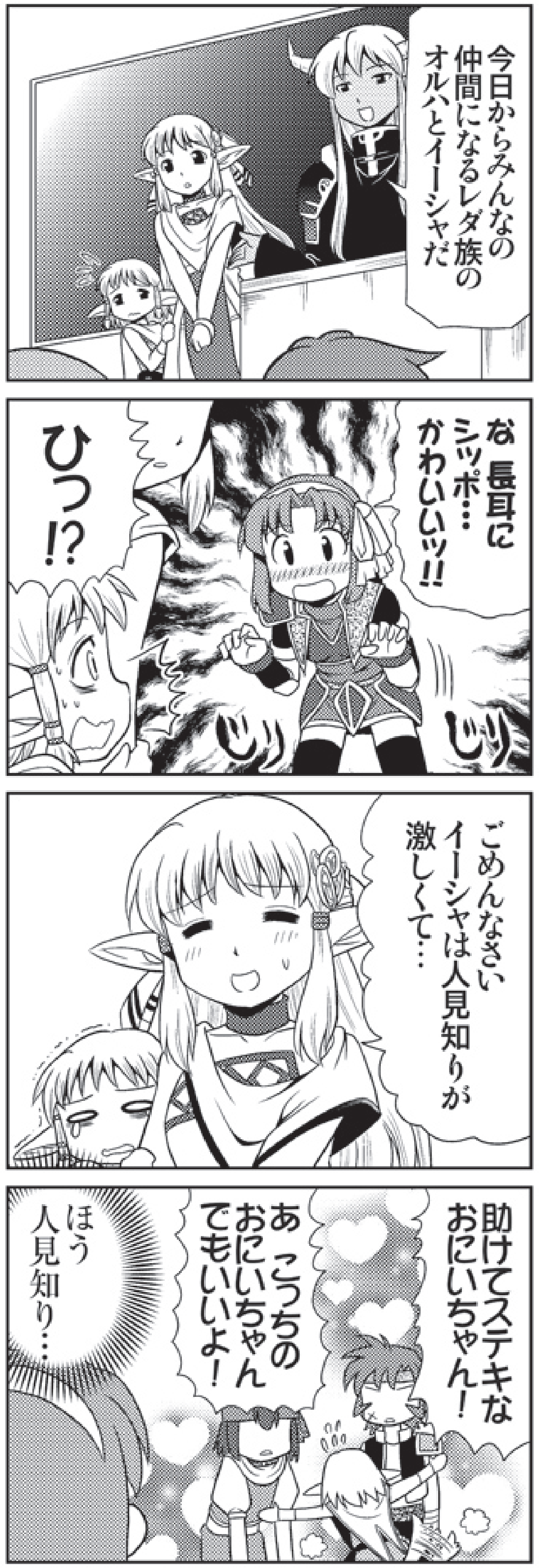
［舞台公式サイト］http://www.negadesignworks.com/sennokiseki/
［公式 Twitter］https://twitter.com/HEROES_MUSICAL
［公式 facebook］https://www.facebook.com/MUSICALSENNOKISEKI/



みんな集まれ！ファルコム学園

新久保だいすけ

人見知りな妹



巫女姉妹と理



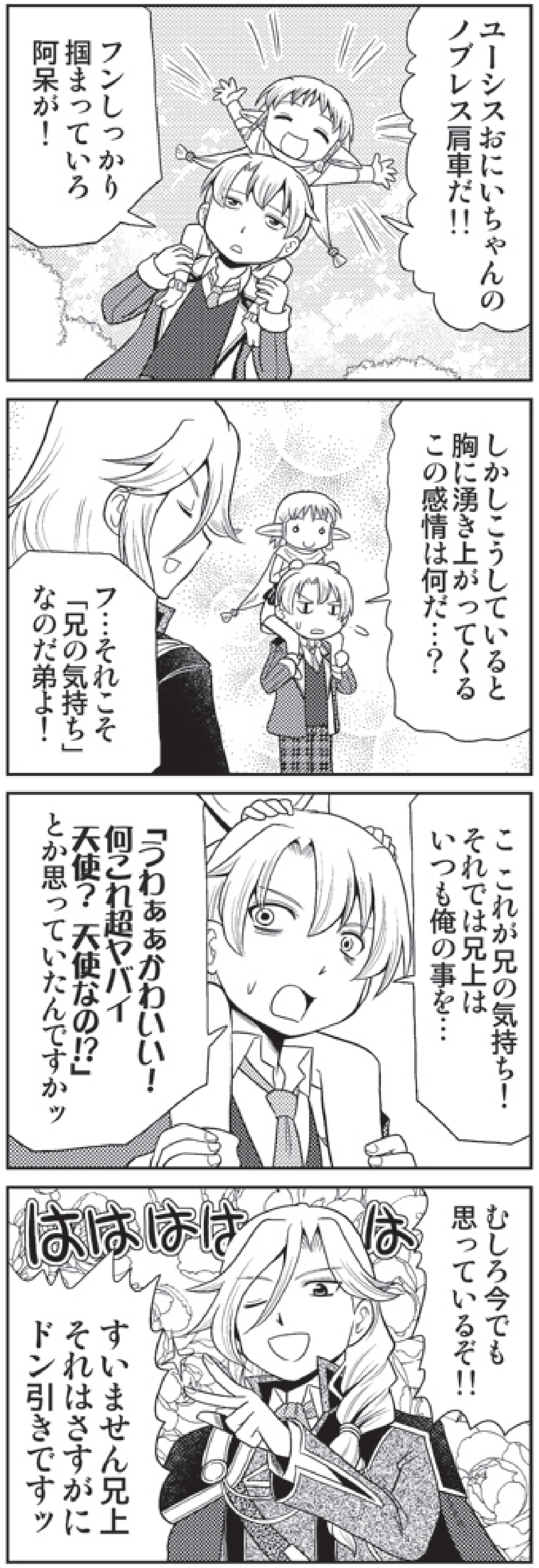
様々な種族



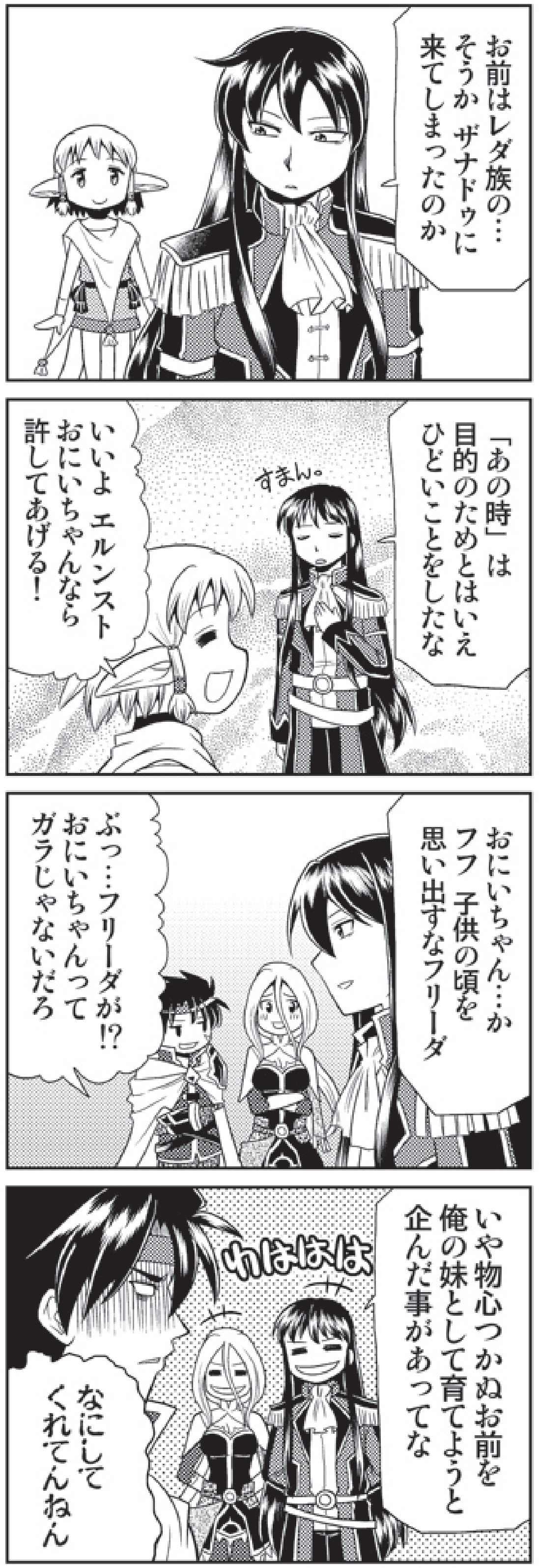
勇気を出して



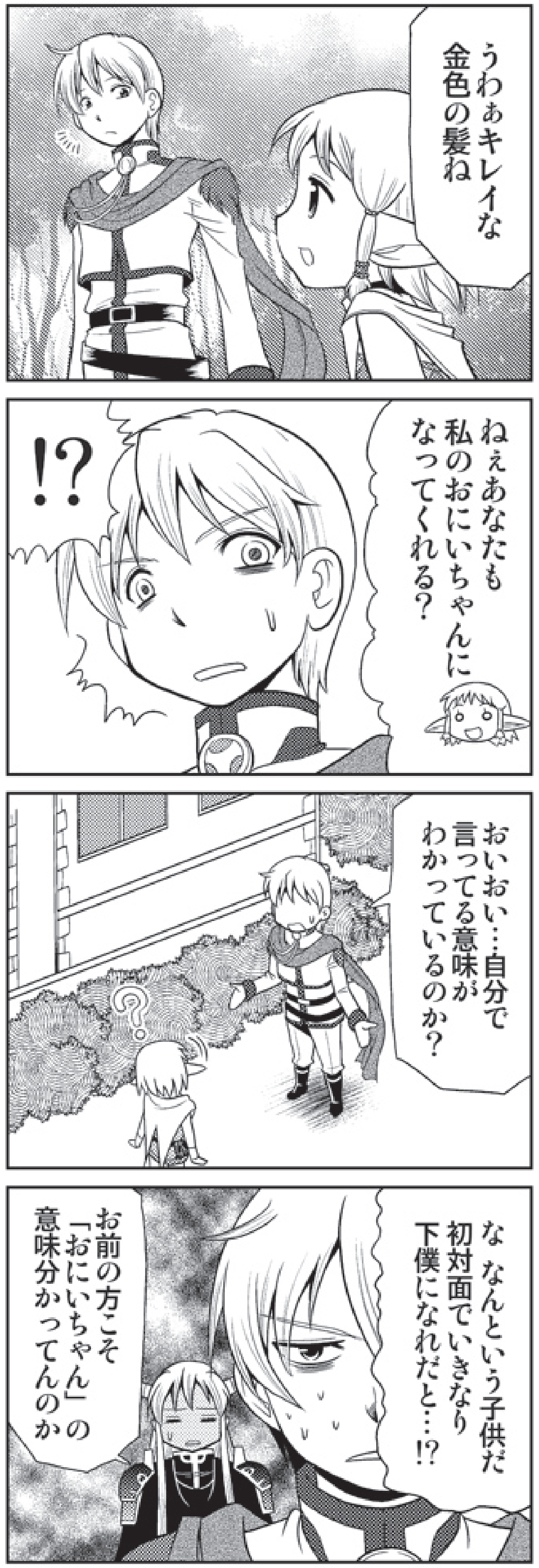
兄のキモチ



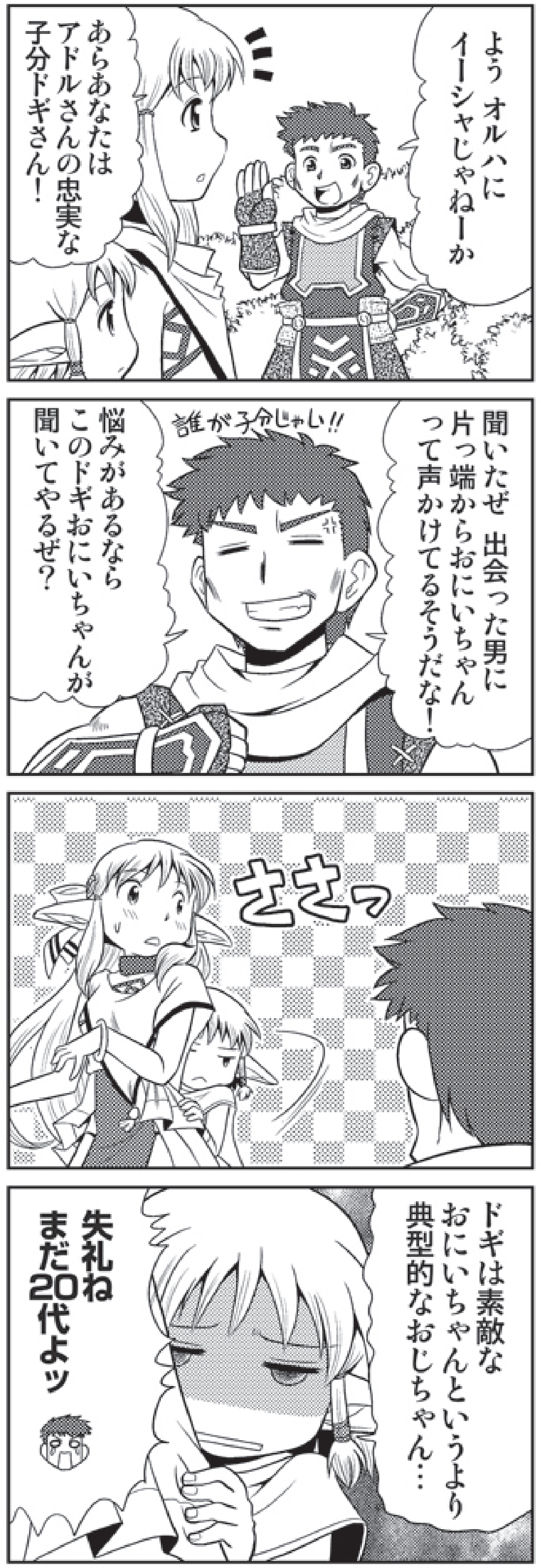
ものごころつかぬ頃



おにいちゃんの意味



おにいちゃんとおじちゃん



許されざる者



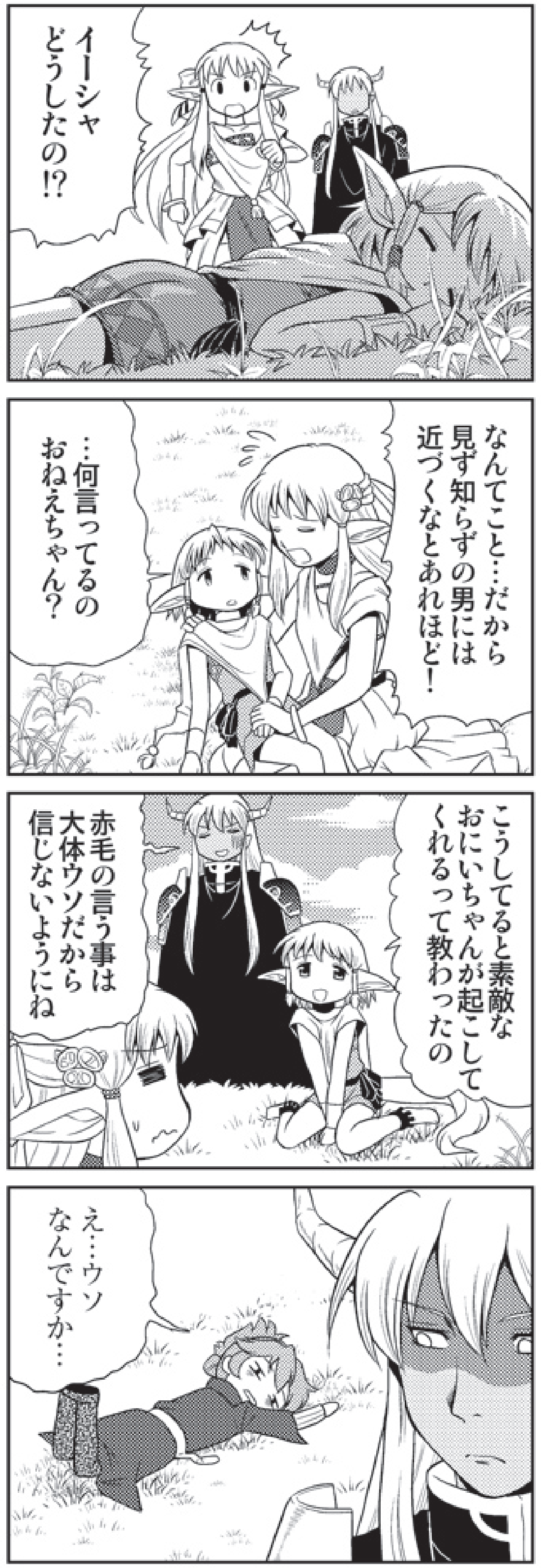
捜査官大いに語る



先輩と後輩



ガセ情報



おにいちゃん会議



テラの奥の手



新たなる戦雲




THE LEGEND OF HEROES
閃の軌跡
第24話
原作:日本ファルコム(『英雄伝説 閃の軌跡』)
脚本:恵村まお
漫画:さがら梨々
——8月中旬
帝都から帰還した俺たちは
5日ほどの短い夏季休暇を終えて授業や訓練を再開していた
ぐで～
はぁ… 毎日暑いね～
正直だるい
そうね～せめて導力エアコンがあれば少しは快適なんだけど…
そういえば3人共故郷に帰らないんだね
貴族生徒は帰省が認められてるんでしょ?
ああ クラス全体が休みになるならともかく…
妹とも会ったばかりだし今年の夏は止めておいたんだ
元より修行中の身
自分なりの手応えが得られるまで中途半端に帰るつもりはないな


フン…わざわざ居心地の悪い実家に帰る阿呆がいるか
この暑さを我慢した方が千倍マシというものだ
そ そんなに…
まあ暑さに関係なく色々慌ただしくなっているしな
関係者にとったら暑さどころじゃないだろう
《西ゼムリア通商会議》…
IBC（クロスベル国際銀行）総裁も務めるディーター・クロイス市長の提案により開催される国際会議ね
帝国からは皇帝陛下の名代としてオリヴァルト殿下とオズボーン宰相が出席されるんでしたよね
《鉄血宰相》ギリアス・オズボーンか
何というか…とんでもない存在感だったな
何でも呑み込めそうな〝怪物〟って感じ
軍部出身の政治家で12年前 皇帝に信任されて宰相となった人物…
帝国正規軍の7割を掌握すると聞く
帝都を中心に全土に鉄道網を整備した人物としても有名ですよね
それと 周辺にあるいくつかの小国や自治州を併合したと…
あくまで平和的にみたいですが
フン どうだかな あの男が宰相となってからは軍事費が増大したのは間違いない
クロスベル方面の2門の《列車砲》を発注したのも元はといえばあの人なのよね…
それによって共和国との間で大規模な戦争が起きるところだったし
その時はリベールという国の提唱で戦争を回避できたと聞いたが……
確か《不戦条約》だったか
だがその緊張は未だに尾を引いているらしい
今回の通商会議ではそのあたりが話されると思うが…
うーん 帝都じゃすごく人気がある人なんだけどなぁ
ぱた ぱた
実際にはあんな連中に思いっきり狙われてるみたいだし


《帝国解放戦線》か…
ガチャ
おはよ 皆 遅れちゃってゴメンね～☆ さ HR始めるわよ♪
サラ教官 10分も過ぎているようですが…
まさか寝坊…
コラコラ 今日は違うわよ！
遅れたのにはワケがあってね ──それじゃ入ってきて
…え
あれっ…？
ハーイ☆
うーっス
2年のアームブラスト先輩…？
と…
え…？
あ…あ…貴女は…！
…んじゃ俺から
──クロウ・アームブラストです
キリッ
今日から皆さんと同じ《VII組》に参加させてもらいます
ええっ!?
ハイハーイ☆
初めてのヒトもいるからあらためて自己紹介するねー！


ボクはミリアム！
ミリアム・オライオンだよ
でこっちがガーちゃん
正式名は《アガートラム》
なっ…!?
なんですアレはサラ教官!?
あー そのデッカイのは教室内で出すのは禁止ねー
…てなわけで
よろしく
ね！
な！


……
え〜〜!!?
放課後 生徒会室——
これがミリアムちゃんの生徒手帳
はい
わかりましたミリアムに渡しておきます
その…トワ会長
彼女…どういう目的で編入したかご存知ありませんか?
うーん軍の情報局からの推薦ってことくらいかなぁ


実技テストで使われている《戦術殻》もそうだけど…
皇帝陛下のお墨付きもあるから学院としては断れないみたいで
皇帝陛下の…!?
うん 情報局と鉄道憲兵隊を設立したのは宰相さんだけど…
その時 陛下から異例とも言えるお墨付きをもらったみたいなの
だから そこからの推薦となるとなかなか断れないみたい
そうだったんですか…
それにしてもまさかクロウ先輩までⅦ組に入るとは…
あはは…わたしもビックリだよ
先輩が編入って…どういう事ですか?
いや～これには非常に深刻かつデリケートな事情があってだな…
それで特例として3か月ほど《Ⅶ組》に参加することになったわけ
はぁ～
よく言うわよ
コイツ一年時の単位をサボっていくつか落としててね
このままじゃ卒業できないって慌てて泣きついてきたのよ
なんだそれは…
思いっきりどうしようもない理由じゃないですか…
知ってるかもしれないけど去年ARCUSの試験導入に参加した実績もあるからね
その点に関しては君たちのいい見本になるかと判断したの
ま 同じクラスになったからには先輩後輩抜きで行くとしようぜ☆
にぱっ
クロウ君は必須の課題とか出席日数が足りてないらしくて…
その代わりⅦ組のカリキュラムに参加すればいいことになったみたい
はぁ～…そこまで単位が揃ってなかったなんて…友達失格かも……
そ そこまで気にしなくても
でもミリアムと一緒にクロウ先輩が入ってきたこと…完全に無関係じゃないですよね?
うん そうだね
クロウ君なら君たちのサポートにもなるって学院長たちが判断したみたい
クロウ君 成績はともかく実行力とかすごく評価されてるし
去年の学院祭なんていっぱいイベントを企画してすっごく活躍したんだよ?
へぇ…


先輩ということで戸惑っちゃうかもしれないけど…
どうか仲良くしてあげてね
——もちろんミリアムちゃんとも
にこ…
——3日が過ぎた
クロウ・アームブラスト先輩と情報局に所属する謎の少女ミリアム
ガーちゃん!
異色すぎる新メンバーたちは呆気なく《Ⅶ組》に馴染んでいった


ワイワイ
ん…? あれは2年生…?
なんで第三学生寮に?
じゃあな元気でやれよ!
追い出されるような真似すんじゃねーぞクロウ!
おう! 皆ありがとなー!
クロウ先輩…? なぜここに?


え!?
第三学生寮に越してきた!?
ああ リィンの向かいの部屋らしいな
おかえりー
よろしく頼むぜ
なんかもう馴染んでるし…
いやー それにしても大変だったぜ～
前の部屋は私物置き場にするつもりだったんだがトワがうるさくてよー
では今のは引っ越しの手伝いということか
当たり前だと思いますけど…
ああ 結局第二学生寮全員来てくれたな
随分交友関係が広いんだな…
そんなに…
それじゃあ…改めてよろしくお願いしますクロウ先輩
おう!よろしくな
そ そうですか? うーん…
フン まぁお言葉に甘えさせてもらうか
っと もう同じクラスなんだから先輩もいらないしタメ口でいいぜ?

ハハ 坊やは最初からあんまり気にしてない気がするけどなぁ
なー
イラ。。
坊やは止めてもらおう…
そうだ 明日の旧校舎調査俺も付き合うから呼んでくれよな!
なにそれ! ボクも行くーー!
に…賑やかになりそうだな…
旧校舎調査も今月でもう第5層か
いったいどこまで地下が続くのでしょうね
それにしてもミリアムのアガートラムだったか…
話には聞いていたがとんでもない強さだったな


ふむ…
今回は特に変わったことは起きなかったな
そういえばあの巨大な甲冑
回収したジョルジュのヤツが先月から嬉々として調べてたんだが…
何やらよくわからない技術が使われてるらしくて どうして動いてたのかわからないんだとよ
ふーん…? なんだかガーちゃんみたいだね
ボクもガーちゃんがどうやって動くのかジツはよくわかんないし
なっ…そうなのか!?
今月は何も起きなかったが…
サアア
おっと夕立みたいだな
あ…じゃあ俺は学院長に報告してきます
ああ すまないな リイン
俺はいつかあの力を克服できるんだろうか…


ここがオジサンが言ってた場所かぁ
確かに何かありそうだけど…
でも力ずくじゃあ難しそうかな…?
夜 第三学生寮
しかし驚いたな
ミリアムはわかるがクロウ先輩までこの学生寮に引っ越してくるとはな
夕食は歓迎会としてシャロンさんがより腕を奮うそうだ
リィンは親しいみたいだけどどういう人なの?
親しいって程じゃないけど…まあ あえて評するなら
いい加減でギャンブル好きで
気まぐれなお調子者って感じかな
ダメだろう それは…
フン あまり関わり合いになりたくないタイプだな
い いや! いざとなったら頼りになるのは確かだと思う!
俺が旧校舎地下で危なかった時も助太刀してくれたし…
ARCUSも含めてかなりの腕前だったのは確かだ


ふむ…
ミリアムのことはどう思う？
悪い子じゃないと思う
ぢゃー…
昨日 中庭で昼寝してたら一緒に寝転がってきた
それ良い子悪い子は関係なくないか…
13歳だったか…無邪気なのも当然だろう
だが どんなに子供じみて見えても《帝国軍情報局》の一員…
《鉄血宰相》の指示で編入したのは間違いないだろう
〝友人〟として〝信用〟できるか まだわからないけど…
〝仲間〟として〝信頼〟できるかは これから見極めていけばいいと思う
ふむ…彼女の〝背景〟がどうであろうと共に肩を並べ心を合わせられるか
うん それは重要だな
そうね…私たちの方も壁は作らないようにしないと
ガチャッ
シャロンさん今から外に？
ええ 少し食材の買い足しに…
ああ それでしたら代わりに俺が行ってきましょうか？
ありがとうございました
だいぶ暗くなっちゃったな 早いところ戻らないと…
あら？あなたは…
もしかして士官学院《Ⅶ組》の生徒さんじゃない？
え…？ ええ まぁ…


あれ どうして 俺が《Ⅶ組》だって…
ふふっ 君たちのことはウチの局でも噂になってるわよ
深紅の制服── 士官学院で新たに設立されたクラスだって
局…
ああ ラジオ局の方でしたか
…ってあれ？
なんだかあなたの声に聞き覚えのあるような…
わっ！ もしかして聞いてくれてるのかしら！
──コホン
ラジオをお聞きの皆さん こんばんは
随分暑くなってきましたが いかがお過ごしですか？
今夜はここ トリスタにある 公園前から お送りしています
──ふふ
なんちゃって
ラジオをお聞きの皆さん こんばんは…
え……
えええええっ!?
《アーベントタイム》のミスティさんですか!?
ふふっ
声だけで気づくなんて どうやらかなり聞いて くれてるみたいね
お姉さん 嬉しいわ♪
いつも楽しく 聞かせて もらっています
ありがと♥
あれ…？
あの…
ひょっとして… 以前 お会いしたこと ありませんか？
──帝都の オペラハウスで
!


あははは っ…！
は〜 参っちゃったな まさか 気づかれる なんて
やっぱり…
ヴィータ・クロチルダさん ですよね？ 《蒼の歌姫（ディーバ）》の…
あ〜あ ラジオ局の みんなですら 気づいて いないのに
どうして トリスタの ラジオ局に…？
ふふ ちょっと 気晴らしにね
オペラハウスには 内緒で毎週 顔を 出しているのよ
みんなには ヒミツにして おいてね？
え ええ……
それは いいんですが 驚きました…
ふふ こっちも びっくりしたわ
ずいっ
ビクッ
っ……!?

どこかで 見かけた顔 だとは思って いたけど…
なるほど 〝君〟だった わけね
え…？
それじゃ これから スタジオ入り だから
《アーベントタイム》 よかったら今夜も 聞いてね
あ…
は はい…
フワ…
ふふっ…… ふたりに よろしく♪
花の香り…
これは… ラベンダーの 香水か


ヴィータ・クロチルダ…
ミスティさんか……
……
ふたりによろしく♪
ふたり…？何のことだ…？
ガチャ・
あ お帰りなさい
お買い物ですか？
ただいま委員長
シャロンさんに頼まれてね
少し遅くなっちゃったけど…
……
あら ラベンダーの香り…香水？
ああ…そうか 匂いが移っちゃったんだな
えっと もしかえして帰りが遅れてしまったのって……
ま 待った…！違うぞ委員長!?


ちょっと知り合いに会っていたくらいで…！
別に何もやましいことはないんだからな!?
ふふ 私はまだ何も言っていませんけど
ワクワク
アリサさんたちにも話しちゃおうかしら…
ああもう からかってるだろ委員長!?
俺 シャロンさん待たせてるから！
じゃっ
パタパタ
ラベンダーの香り…
まさかね…
ルナリア自然公園
——揃っているようだな
ガサッ
来たわねリーダー


同志たちよ よくぞ集まった
既に我らは走り出し 止まることも 顧みることもない
〝求めるのは 結果〟のみだ
異議ナシね
言わずもがな だぜ
その上で あえて聞こう
──同志《G》 ・・・本当に いいのだな？
まさかアンタが クロスベル行きを 志願するたぁな
《赤い星座》の ことを考えると 俺が行った方が 良かっただろうに
いや──私は 《笛》を失った
クロスベルでの 作戦が捨石となる 可能性を考えた 私が行くのが 合理的なはずだ
我らの目的を 達成する ためにもな


あんた…
…まったく 生真面目すぎる でしょう
──私の 思想と理念は 《解放戦線》に 息づいている
フッ…君たちも 似たような ものだろう
ならば たとえ クロスベルでこの身が 果てようとも構わない
あの男が もたらすであろう 恐るべき反理想社会（ディストピア）の 到来…
誰かが 食い止められれば 我らの勝利となるの だから…！
……わかった
女神の── いや
悪魔の加護を


世界を知り、
自分を知る――
特科クラス《Ⅶ組》が
向かう先とは……!?
英雄伝説 閃の軌跡01～03
原作：日本ファルコム（『英雄伝説 閃の軌跡』）
脚本：恵村まお　漫画：さがら梨々
特別実習のため、ガイウスの故郷・ノルド高原へとやってきたリィン達。新たな出会いや絆も深まる中、高原を挟んで建つ帝国と共和国の基地が何者かの攻撃を受ける。一触即発の状況、リィン達は戦争勃発を阻止するため独自の調査に出るが……。マガジンにて大好評連載中のコミカライズ、待望の第3巻が登場！　帝国に蠢く影を追うⅦ組の物語を見逃すな!!
好評発売中！
926円（税抜）
判型：A5正寸
並製ページ数：152ページ
ISBN：978-4-8021-3017-2
©Nihon Falcom Corp. All rights reserved.
©SAGARARIRI 2016


事が成ったら
4人で祝杯を
上げるとしよう
願わくば帝都
ヘイムダルでな
ああ…！
さらばだ――
同志たちよ
★動き出す運命の前夜　新たな仲間とのひと時は穏やかに…！

英雄伝説 碧の軌跡

FB ファルコムBOOKS

いつか貴方とお茶会を

著者：むらさきゆきや
イラスト：窪茶



『月刊 Falcom magazine』で好評を博した『英雄伝説 零／碧の軌跡』の主人公・特務支援課がゆる〜く活躍するノベライズ作品の第二弾がついに発売！　今回もゲーム本編とはひと味違った魅力満載の小説となっているぞ！

好評発売中!!

定価：1,100円+税
ISBN：978-4-89610-821-7

発行：フィールドワイ
発売：メディアパル

フィールドワイのHPはこちら→ www.field-y.co.jp

英雄伝説 零の軌跡

FB ファルコムBOOKS

午後の紅茶にお砂糖を

著者：むらさきゆきや
イラスト：窪茶



日本ファルコムの大ヒット RPG『英雄伝説 零の軌跡／碧の軌跡』の主人公【特務支援課】は意外とまったり!?　本編とはひと味違った彼らのゆる〜い毎日を描いて『月刊ファルコムマガジン』で大人気を博したノベライズ作品が単行本で登場！

好評発売中!!

定価：1,100円+税
ISBN：978-4-89610-255-0

発行：フィールドワイ
発売：メディアパル

フィールドワイのHPはこちら→ www.field-y.co.jp



ついに最終回!?
意外な人たちからおたよりも……？

昨年の4月に『めんどくさいラジオ』からバトンを受け継ぐ形でスタートした『空の軌跡ラジオ』も、第34回となる9月30日の配信でついに最終回！　33回、34回は、告知されていた通り記念品がもらえる空ポイントの大サービスがされたこともあり、たくさんのおたよりが読まれていきました。34回ではなんと、ファルコムマガジンでもおなじみの、新久保だいすけ先生、啄木鳥しんき先生からもおたよりが到着！　お二方からのサプライズプレゼントもあったりと、最後まで楽しく和気あいあいとした雰囲気で、幕を閉じました。



みんな解けるか?!
ファルコム検定

毎回『空の軌跡』に関するクイズを出題し、リスナーが“あえてボケる”という、検定とは名ばかりの大喜利コーナー。オリビエの用法容量にはくれぐれもご注意を！



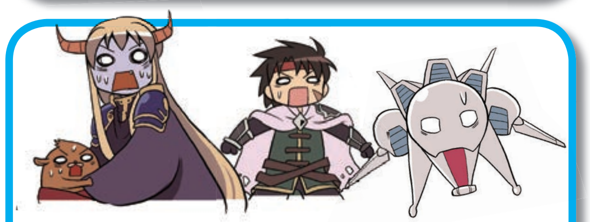
ファルコム
ミュージックライブラリー

『めんどくさいラジオ』でも大人気だったこのコーナーは『そららじ』でも継続！　ファルコム作品の魅力溢れるBGMを毎回たっぷりと聴くことができるコーナーだ！



言葉の小箱

『そららじ』の看板コーナーになりそうなこの企画。エステルとヨシュアに自分が考えた掛け合いを喋ってもらえるという、夢のようなコーナーになっているぞ！
　投稿をする時は、どちらのセリフか分かるように書くのが採用率アップのポイント！



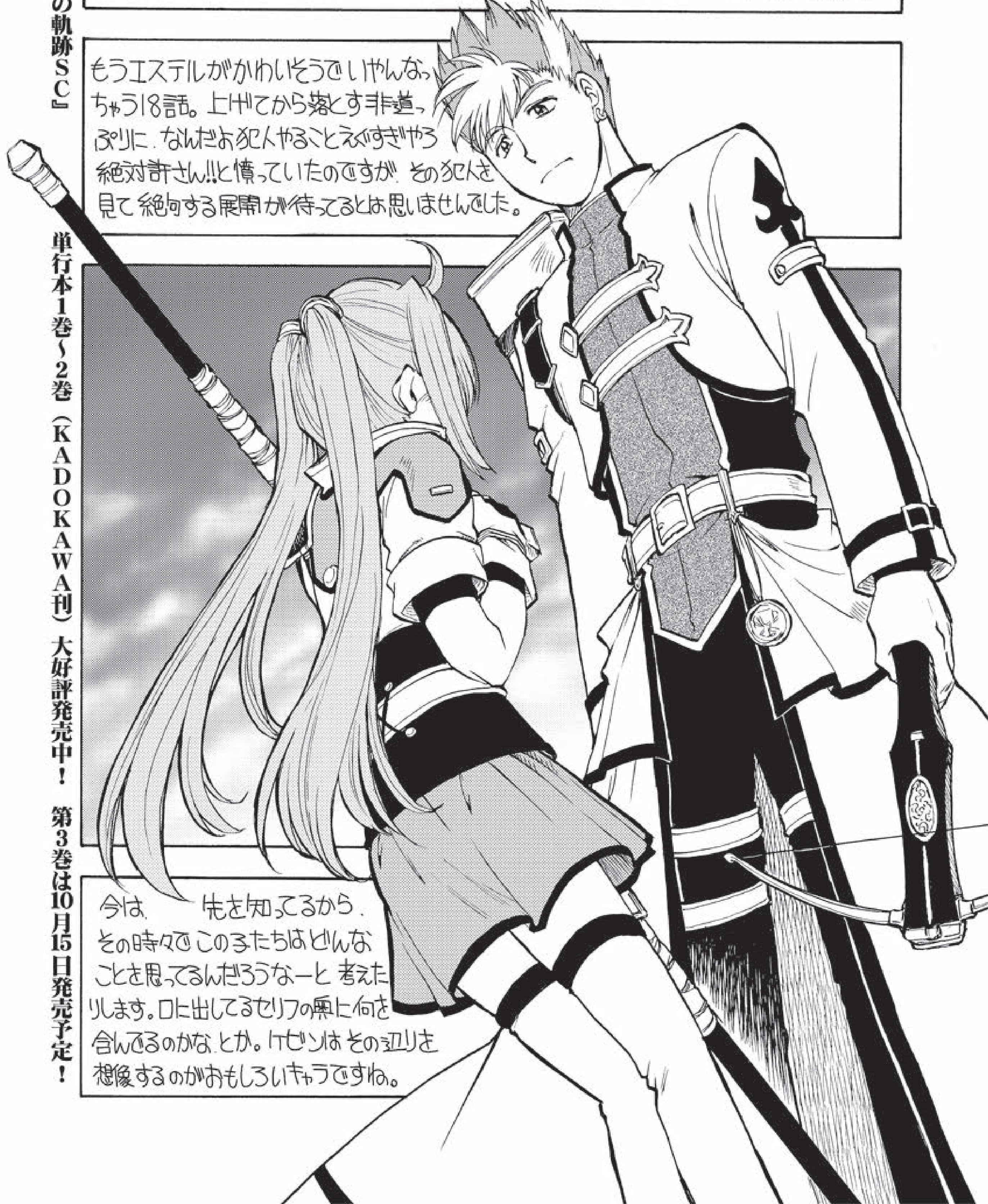
あ、あんですって～？！
ファルコムニュース

ファルコム作品の最新情報をお届けするニュースコーナー。思いがけないニュースを聴くことができるかも？

エステル&ヨシュアのファルコム空の軌跡ラジオ
■配信日　毎月2回（金曜日）更新　ラジオ公式ホームページ、日本ファルコムYoutubeチャンネル、ランティスラジオにて好評配信中
■公式ホームページ　http://www.sora-evo.com/radio/

リベール通信号外
FALCOM MAGAZINE 出張版
BY 啄木鳥しんき

「コミッククリア」で連載していた『英雄伝説 空の軌跡SC』の執筆こぼれ話を啄木鳥しんき先生自らお届けします♪



『英雄伝説 空の軌跡SC』単行本1巻～2巻（KADOKAWA刊）大好評発売中！　第3巻は10月15日発売予定！

ナイアル＆ドロシーコンビの
今度の取材紀行は『SC』が舞台！



英雄伝説 空の軌跡 リベール王国スナップショット 2

『英雄伝説 空の軌跡』のリベール通信社で働く記者のナイアルとカメラマンのドロシーが繰り広げるリベール取材紀行の第2巻。『空の軌跡SC』の世界を舞台に、凸凹記者コンビのふたりが訪れた街で出会う様々な人々との交流を描いていく。今回はティータやレン、ミュラーといった人気キャラクターも続々と登場。

好評発売中!!

1,300円+税

判型：B6正寸　並製ページ数:304
ISBN：978-4-8021-3004-2
発行元:フィールドワイ　発売元:メディアパル

▶ファルコムニュース◀

ファルコムファンに贈る最新ニュースをピックアップ！

問題
杜宮商店街にある駄菓子《赤とんぼ》で売っている、？で隠れているお菓子の名称は何でしょうか??

PS Vita ではハッキリお菓子の名前を見ることができませんでしたが、PS4 版ではグラフィックがフル HD 化されお菓子の名前まで鮮明に描かれています。大きなテレビで、カメラを近づけるなど調整してお菓子の名前をご確認ください。

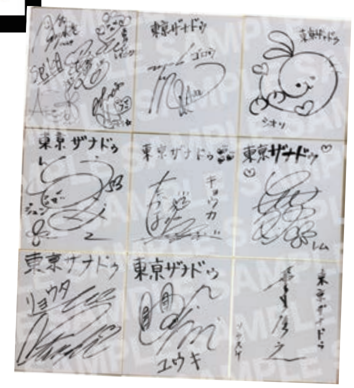




東京ザナドゥ eX+ WEB抽選会

クイズに答えて豪華景品をゲット!

『東京ザナドゥ eX+』の発売を記念して世界中どこからでも応募が可能なWEB抽選会を実施中！　ゲーム序盤をプレイすれば答えられる問題の解答を特設サイトの応募フォームから応募、正解者の中から300名様にキュートなオリジナル缶バッジをプレゼント。さらにその中から９名様にはキャストのサイン色紙も追加でプレゼントする豪華サプライズ付きだ！　応募は特設サイトまで、10月２日締め切りなのでお早めに！



『東京ザナドゥ』第１巻 全国書店にて好評発売中！



漫画：墨天業／原作：日本ファルコム
出版社：KADOKAWA ／エンターブレイン
価格：702円（税込）

イースⅧ LINEスタンプ

アドルと仲間達がスタンプに!

「イース」シリーズ最新作『イースⅧ -Lacrimosa of DANA-』より可愛いSDキャラのスタンプが登場！　ファルコム公式スタンプでは第13弾となる今回も日常で使えるメッセージが盛りだくさん、ファンなら思わずニヤリとしてしまうスタンプも。お求めはLINEアプリの「スタンプショップ」より。120円。好評配信中。







第2話『二人目の魔法少女!?』

脚本　山下憲一

【登場キャラクター】

アリサ・ラインフォルト（まじかる☆アリサ）
モナくん
○
ラウラ・S・アルゼイド
エマ・ミルスティン
マキアス・レーグニッツ
エリオット・クレイグ
エリゼ・シュバルツァー
クロウ・アームブラスト
トワ・ハーシェル
シャロン・クルーガー
トヴァル・ランドナー
○
リィン・シュバルツァー（魔界皇子リィン）
○
その他



●脚本：山下憲一　●イラスト：さがら梨々

『東京ザナドゥ』に登場した公式二次創作作品『魔法少女まじかる☆アリサ』を原案にしたオリジナル作品の第2話Aパート！　魔法少女となってしまったアリサの新たな学生生活は苦難の連続に見舞われて……!?

□ 朝——

目覚ましが鳴り響く中で、

モナ「アリサ、起きるモナ！　朝だモナ！」

ベッドの上でピョンピョン跳びはねているモナくん。

アリサ「ん……」

アリサ、ゆっくりと目を開けると、その視界にドアップで
映るモナくん。

アリサ「ああ、なんだ……。夢か……」

布団を被り、また眠ろうとするアリサに、

モナ「夢じゃないモナ!!」

と、アリサの顔に覆い被さった。

アリサ「(息ができず) む、むぐぐぐ……」

慌ててモナくんを引っぱがすアリサ。

アリサ「ぷはあああっ……！　し、死ぬかと思ったじゃないの！」

モナ「こっちも死ぬかと思ったモナ……」

壁にベシャッと張り付いて、平らになっているモナくん。

アリサ「……あ、ご、ごめん……」

アリサ、ふうっと息を吐いて立ち上がると——。

アリサ「あれはやっぱり……」

×　×　×

フラッシュ——#1より。

——魔法少女に変身して戦うアリサ。

——その前に立ちはだかる魔界皇子。

——眼鏡の怪物などの様子が脳裏に蘇る。

×　×　×

アリサ「本当のことだったのよね……」

モナ「当たり前モナ！　君は魔法少女になったんだモナ！」

アリサ、モナくんの顔を掴むと、

アリサ「昨日は帰ってくるなり疲れて寝ちゃったけど……」

　　　　あなた何者なのよ？」

モナ　「モナ⁉」

アリサ　「魔法少女って、いったい何⁉　ちゃんと説明して！」

　　ズイッとモナくんに額を近づける。

モナ　「そ、それはこれから、たっぷり説明するモナ‼」

　　キランと目を輝かせるモナくん。

□オープニング

□自室でいきなり変身するアリサ

まじかる☆アリサ　「あなたに届け！　愛と希望と魔法の戦士！」

　　ピンク色の服を来た、魔法少女まじかる☆アリサに変身！

まじかる☆アリサ　「魔法少女まじかる☆アリサ！」

　　自分の姿を鏡でマジマジと見て、汗ジトになるアリサ。

まじかる☆アリサ　「うう、やっぱりこれは絶対に、人には見せられない衣装だわ……」

モナ　「そうモナ。魔法少女であることは、絶対に人にバレてはいけない
　　　　モナ！」

　　怖い顔で言うモナくん。

まじかる☆アリサ　「も、もし、バレちゃったら？」

モナ　「モナになってしまうモナ！」

まじかる☆アリサ　「えええええーーっ‼」

×　×　×

　　アリサのイメージ――

　　モナくんと手を繋いだ、モナの姿のアリサ

　　（髪型がアリサのまま）が、

モナアリサ　「いらっしゃいませモナ！」

　　マクモのカウンターでお客を出迎える。

×　×　×

　　顔面蒼白のアリサ、ポンと変身が解けて、

アリサ「そ、そんなの絶対いやーーーっ!!」

モナ「ショックで変身が解けたモナ」

アリサ「そりゃそうよ！　絶対いやよ！（モナくんを指さし）そんな姿
なんかに誰が……！」

　　と、モナくん、わざとらしく黄昏れて、

モナ「モナも、好きでこの姿になったわけじゃないモナ」

アリサ「あ、ああ、そうだったわね……。あなたは元々、どんな姿だったの？」

モナ「ふ、それは秘密モナ……。モナはモナの国の国王モナ」

アリサ「モナモナうるさい……」

モナ「ちゃんと聞くモナ！　そもそも、『ＡＲＣＵＳ』は、モナの国に
昔から伝わっていた伝説の変身アイテムモナ」

アリサ「これが……伝説のアイテム？」

　　ＡＲＣＵＳを取り出すアリサ。

モナ「実は、魔王によってモナの国は征服され、この『ＡＲＣＵＳ』を手に、
命からがら脱出してきたモナ！」

　　と、どこからともなく残り二つのＡＲＣＵＳを取り出すモナ。

アリサ「あと二つもあるの!?　っていうか、魔王ってなに!?
あの魔界皇子に関係あるの!?」

モナ「奴は魔王の息子……。この世界を征服しようと企んでいるに
違いないモナ！　魔界皇子を倒して、モナの国も救って欲しい
モナ！」

アリサ「ちょ、ちょっと待ってよ！　話が壮大すぎてわけが分からないな……」

　　その時——コンコンとノックされる部屋の扉。

アリサ「!?」

　　扉の向こうから、

シャロンの声「アリサお嬢さま。今朝は、アルバイトはよろしいのですか？」

アリサ「あ！　そ、そうだったわ！　すぐ行くから！」

　　慌てて着替え始めるアリサ。
　　すぐにハッと気付いて——。

アリサ「あなたはあっち向いてなさい！」

モナ「モナっ!?」

　　またもベシっと壁に叩きつけられるモナくん。

モナ「国王にこの仕打ち、ひどいモナ……」

　　ずるりと落ちて。

□ マクモナルド・全景

昨日の事件が嘘のように片付いている商店街。
人通りも戻っている。

□ 同・店内

トワ「町もすっかり元通りだね」
カウンターから外の様子を見ているトワ。
アリサ「ええ、よかったですね」
モナくんもマスコットのふりをしてカウンターにいる。
トワ「そういえば、アリサちゃんは見たの？魔法少女？」
アリサ「え⁉　ま、魔法少女⁉　わ、私は休憩室でお昼寝してたので……。
後で話を聞いただけなんですけど……」
焦って誤魔化すアリサ。
トワ「そっか、残念だなぁ」
スマホを取り出して見せるトワ。
タップして写真のアルバムを開く。
トワ「昨日出た怪物さんと変態さんだっけ？　魔法少女さんと一緒に
撮影したんだけど……」

×　×　×

回想フラッシュ――応援しながら、トワやエリオット、
クロウたちが、戦うまじかる☆アリサをスマホで撮影する。

×　×　×

だが、開いた写真には、壊れた町以外は
何も映っておらず――。
トワ「あの子達が姿を消したら、写真も消えちゃってたんだよね」
アリサ「（汗ジトで）へ、へえ、不思議なこともあるんですね……」

トワ　「町も元に戻ったし、結局ニュースにもならなくて、都市伝説みたいに言われてるんだよ」

　モナがウンウンと頷いている。

モナ　「（小声）これも魔法少女のちからモ…モガッ！」

　アリサ、慌ててモナの口を塞ぐ。

トワ　「あれ？　何か言った？」

アリサ　「い、いえ何でも！」

　トワ、そのまま離れて、機材の整備を始めたりする。

アリサ　「（小声）あんな姿が晒されなくて、ホッとしたわ……」

モナ　「（口を開いて）あんな姿とは失礼モナ。あれは我が国で由緒正しき……」

アリサ　「ちょっと、黙って……！　あなたはマスコットのふりをしてなさい！」

　モナの口を押さえつけるアリサ。

モナ　「モガガガガ！」

　その時、お店の自動ドアが開いて、

トワ　「いらっしゃいませっ！」

アリサ　「あ、いらっしゃ……」

　その言葉を遮って、

マキアス　「美少女だっ!!」

　バンッと店に入ってくるマキアス。

マキアス　「あの美少女を、探しているんだ！　どこだ、美少女は!?」

　店内を必死に見渡すマキアス。

アリサ　「は、はあっ!?」

トワ　「どうしたの、マキアスくん？」

　エリオットが後から続いてきて、

エリオット　「すみません。昨日から、必死になって、あの魔法少女を探してるみたいで……」

　やや呆れ気味のエリオットに被せて、

マキアス　「そうとも！　彼女は僕の眼鏡の恩人！　天使！　いや、女神様だっ！」

　バンッとカウンターを叩いて、

マキアス　「何としても探し出し、あの時のお礼を一言だな！　そ、そして、お礼の後は、こ、この恋文をだなっ……！」

アリサの前で、ラブレターを取り出すマキアス。

アリサ「うわ、キモッ……」

ドン引きするアリサ。

マキアス「君に言われる筋合いはないっ!!　美少女はどこだっ!?」

アリサ「し、知らないわよっ！」

トワ「ええっと、ご注文は……」

エリオット、暴れるマキアスを羽交い締めにして、

エリオット「はいはい、どうどう。他のお客さんに迷惑がかかるからね〜。あ、モナバーガーセットと、僕はパンケーキで」

マキアス「ぬうう！　どこだ、僕の想い人はどこだあああっ！」

トワ「はーい。お買い上げありがとうございまーす」

さすがに営業スマイルが崩れかかっているトワ。

アリサも汗ジトで見送りつつ、

アリサ「そういえば、リィンは？　昨日は、あなた達と一緒じゃなかったの？」

エリオット「ああ、体調を崩して先に帰ったんだって、後で連絡が来たよ」

アリサ「そっか……。ちょっと心配ね……」

□リィンの部屋

トントンと部屋の扉を叩く手。

エリゼ「兄様、リィン兄様……？」

×　×　×

部屋の中――。

ベッドの上で一人、蹲っているリィン。

リィン「だ、大丈夫だ、エリゼ……。食事なら、そこに置いていってくれ」

エリゼの声「ですが……」

ドアに手をかける音に。

リィン「入るなっ！」

必死に叫ぶリィン。

リィン「頼むから、俺の部屋には……一歩も入らないでくれ……」

謎の黒い宝石が右手に嵌まっており、ドクンドクンと、

リィン　「ハァハァ……」

　鼓動と共に疼いている。

　黒い宝石を見やるリィン。

リィン　「(M) これは何なんだ……。俺はいったい何をしていたんだ……
何も分からない……」

　苦悩するリィン。

×　×　×

　エリゼ、扉の前に食事のトレイを置き、

エリゼ　「(M) まさかとは思いますが……。リィン兄様が……
ひきこもりに!?」

　ショックを受けているエリゼ。

□ それから数日後の新学期――

□ アリサ達の通う高校・全景

　ライノの花が咲き乱れる中、生徒達が登校してくる。

□ 同・校門前

　アリサの姿もあり、モナくんが、マスコットのふりをして、
鞄にくっついている。

アリサ　「結局、あれから怪物も変態も出なかったわね」

モナ　「油断できないモナ。いつ奴らが来てもいいように、備えるモナ」

アリサ　「心配しすぎよ。このまま何事もなく、平和に過ごせたらいいわ」

　と、何かの予感のように、ザザッと一陣の風が吹いて
ライノの花びらが舞う。

アリサ　「(思わず目を覆い)！」

×　×　×

　一人、校外の通りを歩く生徒（※実はリィン。
まだ姿は見せない）が、風に吹かれ、黒い手袋で覆った

右手で顔を隠す。

生徒　「（学校を見やり）……」

× × ×

と、モナくんが何かにハッと気付いて、

モナ　「アリサ！」

アリサ　「え⁉」

モナ　「見えてるモナ！」

なんと、風に吹かれてアリサのスカートがめくれて、
モナくんの位置からはバッチリ見えていた。

マキアス　「なんだ、今の声は？」

ちょうど後ろを、エリオットと共に歩いていたマキアスが、
思わずアリサの方を 振り向き、

マキアス　「あ……！」

スカートの中を目撃しそうになった時である！

女生徒の声　「はあああっ‼」

ドゴンとマキアスに強烈な竹刀の一撃を食らわせる女生徒。



マキアス　「ぐわああっ!!」
　派手に吹っ飛び、地面を転がっていくマキアス。
　アリサ、慌ててスカートを抑え、
アリサ　「ラ、ラウラ……！」
　振り切った竹刀をスッとかっこよく構えたのは、長髪の少女
　――ラウラである。
ラウラ　「女生徒のスカートの中を覗くなど、不届き千万！
　このアルゼイドの剣にかけて、成敗してくれる！」
　ぶっ倒れているマキアス。
　周りの女生徒から「素敵っ！」「ラウラ様！」などと、
　黄色い声援が飛び交う。
ラウラ　「危ないところであったな、アリサ」
アリサ　「あ、え、えっと……。ありがとうって言えばいいのかしら……」
　戸惑っているアリサの所に、
エマ　「いえ、今のは不可抗力と言いますか、彼に責任はないのでは……」
　眼鏡の少女エマも歩み寄ってくる。
ラウラ　「そ、そうなのか……？」

　マキアス、頭を抑えながら、
マキアス　「くっ……。エマ君の言うとおりだぞ。僕は風紀委員だ。
　そんな破廉恥なまねをするものか！」
　立ち上がるマキアス。
エリオット　「(ボソッと) 生きてたんだ」
マキアス　「(苦笑しつつ) さすが、剣道場の娘の一撃。かなり効いたけどな
　……」
　ラウラ、マキアスに歩み寄り、
ラウラ　「すまない。大変失礼した！」
　頭を下げて謝るラウラ。
マキアス　「そんなに気にしないでくれ。大丈夫だ」
ラウラ　「いや、剣の道に生きる者として、あってはならぬ間違い。
　誠にすまなかった！」
　土下座してマキアスに謝るラウラ。
マキアス　「ちょ、ちょっと……！」
　辺りを見ると、「何よ、あの男」「ラウラ様に何を」などと、
　ヒソヒソ話す女子生徒の姿が。

アリサ「あ、ああ！　もういいわ！　ラウラ、エマ！　早く教室に行きましょ!!」

　アリサ、ラウラとエマの背を押していく。

□　校内にチャイムが鳴り響く

□　同・教室

アリサ「何はともあれ、二人とも二年生でも同じクラスのようね」

ラウラ「うん。皆、よろしく頼むぞ」

エマ「はい、こちらこそ」

　固まって席に着いているアリサたち。

　他にも、フェリスやベッキーなどの姿もある。

　（クラスメートは適宜）マキアスとエリオットも同じくいる。

　ラウラ、アリサの鞄を見やって、

ラウラ「ときに、先程から気になっているのだが……」

アリサ「え？」

　モナくんのマスコットをじっと見やるラウラ。

アリサ「ああ、これのこと？」

　モナくんのマスコット付き鞄を見せる。

ラウラ「も、勿論、私自身が気になっているのではないぞ！」

　ゴホンと咳払いして、

ラウラ「道場の子供たちの間で話題のようでな！　同じ門下として、如何なる物なのか知っておきたくてな！」

アリサ「どうぞ、じっくり触ってみて」

　モナくんを差し出すアリサ。

モナ「（M）モナっ!?」

ラウラ「そ、そうか……」

　恐る恐る手を伸ばすラウラ。

ラウラ「し、しかし、この私が……このような可愛い物を触るなど、な……」

　赤面し、遠慮しているラウラに、

アリサ「いいのいいの、減るもんじゃないし」

モナ「（M）そういう問題モナ!?」

エマ　「マクモナルドのマスコット。女子にも、大人気ですものね」

ラウラ　「い、いやいや、女子などと、この私が……。だが、構わぬというのなら、ほんの少しだけ……」

　と、手を伸ばしたとき――。

ラウラ　「(手を止めて) む?」

　何かの気配に気付くラウラ。

　ガラッと教室の後ろの扉が開いて入って来たのは、リィンだった。

　ラウラと、アリサたち、手を止めてそちらに注目し、

アリサ　「あら、リィン。久しぶりね」

　と、挨拶するアリサ。

リィン　「……ああ」

　一言返事をすると、アリサの席の後ろに座るリィン。

アリサ　「(気付いて) その手……?」

　見ると、リィンは右手に黒い手袋をはめている。

マキアス　「どうしたんだ、リィン?」

エリオット　「怪我でもしたの?」

リィン　「いや、何でもない……」

　マキアスとエリオット、ラウラも見て、

ラウラ　「ふむ……。同じ剣の道を志す者として、看過できぬな」

アリサ　「そうよ。大丈夫なの?」

　心配したアリサが、リィンの手に触れようとすると――。

リィン　「触るなっ――!」

　思わず大声で叫ぶリィン。

アリサ　「ど、どうしたのよ……!?」

　驚くアリサたち一同。

リィン　「……!」

　ハッと我に返るリィン。

　右手を暫し見つめ、何かを決意すると、バッと椅子の上に立ち上がり、

リィン　「わ、我が右手は……闇の眷属のしもべなり! 触れる物全てを、取り込んでしまうのだ!!」

　いきなり厨二病臭い台詞を吐く。

アリサ　「は、はあっ!?」

ラウラ　「何なのだ!?」

　ドン引きするアリサたち。

マキアス　「リィン、君はまさか、あの変態皇子の真似でもしてるのか!?」

リィン　「ハ、ハーッハハハハ！　まあ、そんなところだ！
　ハーッハハハハ！」

　その濃いキャラに他の女子達もドン引き。

アリサ　「へ、変よね……。あんなキャラじゃなかったような……」

ラウラ　「うん。何やら、どす黒い邪念のようなものを感じるな……」

エリオット　「ただの厨二病じゃないの？」

　そこに――

教師の声　「よっ、待たせたな！」

　颯爽と入ってくる教師。

トヴァル　「担任のトヴァルだ！」

　白衣を着た化学教師のトヴァルだ。

　エマが首を傾げて、

エマ　「あの……。このクラスの担任はサラ先生とお聞きしていたのですが？」

トヴァル　「ああ。確かにそうだったが、サラ先生は先日、寿退職されてたな！」

アリサたち　「えぇーーっ!?」

　ドっと驚きの声に包まれる教室。

マキアス　「あ、あの、万年独身、大酒飲み残念女教師と言われたサラ先生が!?」

エリオット　「言い過ぎだよ。だいたい当たってるけど」

　トヴァル、生徒達を見渡し、

トヴァル　「おいおい、静かにしろ。早速、お前達に新しい仲間を紹介するぞ」

　ザワっと盛り上がる教室。

アリサ　「転校生かしら？」

エマ　「二年からとは、珍しいですね……」

トヴァル　「ほら、入れー！」

男子生徒の声　「うーっス」

　（顔は見せず）

　トヴァルの呼び掛けに、教室に入ってくる男子生徒。

アリサ　「……えっ！」

　呆気に取られるアリサ。



黒板の前で、大きくチョークでカカッと名前を書いていく
男子生徒の手。
男子生徒、黒板に名前を書き終えると、一同を振り向いて、

リィン「なっ……！」

クロウ「——クロウ・アームブラストです。今日から皆さんと一緒のクラスで、お世話になります」

と、真面目に挨拶するクロウに、

リィン「ク、クロウ先輩!? 何でクロウ先輩がここにっ!?」

ざわざわと驚く生徒たちに、

トヴァル「いやあ、コイツちょいと単位が足りなくてな。ようは留年ってやつだ」

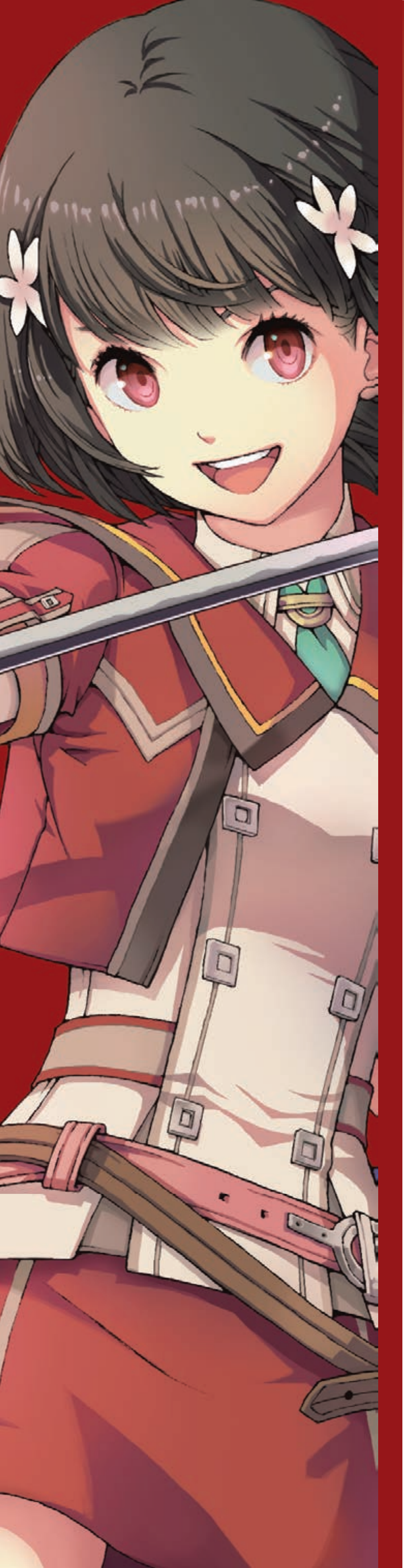
クロウ、リィンにウィンクし、

クロウ「ってなわけで、５０ミラはまた来年返すぜ。よろしく頼むわ！」

リィン「はああああっっ!?」

クロウのあまりの軽さに、呆れ果てるリィンとアリサたちで
——。

〈中ＣＭ〉



月刊 FALCOM MAGAZINE Vol.68

発行人	田中一寿
発行協力	日本ファルコム株式会社
編集	小渕智幸 大場恵美子 細口裕高
デザイン・DTP	さとうだいち／石橋青大／金田悠未 武田崇廣（テクノデコ）
表紙ロゴデザイン	荻窪裕司（デザインクロッパー）
発行	株式会社フィールドワイ 〒101-0062 東京都千代田区神田駿河台3-1-9　日光ビル3F TEL 03-5282-2211（代表） http://www.field-y.co.jp/
制作・販売協力	シナノ印刷株式会社

FALCOM MAGAZINE SPECIAL プレゼント!!

アンケートにお答えいただいた方から抽選で
ここでしか手に入らないアイテムをプレゼント！

今月のプレゼントはTGSスペシャル!!



① 3名様

❶『東京ザナドゥ eX+』＆『英雄伝説 閃の軌跡III』クリアファイル

東京ゲームショウにて『東京ザナドゥ eX+』を試遊したファン限定に配布されたクリアファイルを特別にマガジン読者にもプレゼント！



② 2名様

❷『イースVIII -Lacrimosa of DANA-』リュック

同じくゲームショウにてクイズの正解者に配布された特大リュックも大放出！　イベントに持っていけば大注目間違いなし!?

プレゼントの応募方法

こちらのアンケートの回答を下記のアドレスまでメールにてお送りください。
プレゼントの当選者には編集部よりメールにてお知らせ致します。

宛先：
件名：vol.68プレゼント係

1：お名前（ペンネーム可）
2：面白い→
　つまらない→
　（記事一覧から1つずつ）
3：①
　②
　（はい・いいえ／作品名）
4：希望するプレゼント番号
5：ご意見・ご感想など

【記事一覧】

1：暁の軌跡 最新情報
2：みんな集まれ！ファルコム学園
3：英雄伝説 閃の軌跡
4：魔法少女まじかるアリサ
5：エステル＆ヨシュアのファルコム空の軌跡ラジオ
6：英雄伝説 閃の軌跡ミュージカル
7：リベール通信号外
8：ファルコムニュース

アンケート

①ゲーム関連の雑誌は一ヵ月月に何冊ほど買っていますか？
②ゲーム関連のイベントには年何回ほど参加しますか？

特設サイトからも応募ができます!
http://www.field-y.co.jp/root/index.php/falmagap

宛先はこちら➡ falmaga@field-y.co.jp　応募締め切り **10月24日**

メールにてお送りいただくお名前やご住所等の情報は、賞品の発送のためのみに利用し、その他の目的には利用致しません。
また、情報は応募締め切り後３ヶ月を越えて保有することはありません。